



BBD-1601010202040401 Seat No. _____

M. A. (Sem. IV) Examination

July - 2021

Gujarati ECT-05

(Narivad ane Gujarati Sahitya)

(Old Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) નીચે આપેલા દસમાંથી કોઈપણ પાંચના ઉત્તરો આપો.
(2) દરેક પ્રશ્નની સામે તેના ગુણ દર્શાવ્યા છે.

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | ‘નારીવાદ’ એટલે શું તે સમજાવી તેના લક્ષણોની ચર્ચા કરો. | 14 |
| 2 | ‘નારીવાદ’ના જુદા જુદા તબક્કાઓનો પરિચય કરાવો. | 14 |
| 3 | ગુજરાતી નવલકથામાં જોવા મળતા નારીવાદી વલણોની ચર્ચા કરો. | 14 |
| 4 | ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તામાં નારીવાદી અભિગમ અંગે વિગતે ચર્ચા કરો. | 14 |
| 5 | ‘નારીચેતનાની નવલિકાઓ’ને નારીવાદના દષ્ટિકોણથી તપાસો. | 14 |
| 6 | ‘નારીચેતનાની નવલિકાઓ’ને વાર્તાકલાની દષ્ટિએ મૂલવો. | 14 |
| 7 | ‘ફારગતી’ નાટકને નારીવાદી દષ્ટિકોણથી તપાસો. | 14 |

- 8 'ફારગતી'ને નાટકના સ્વરૂપની દષ્ટિએ મૂલવો. 14
- 9 નીચેની બંને ટૂંકનોંધ લખો : 14
- (1) ગુજરાતી કવિતામાં નારીવાદી વલણો.
- (2) ઈકો-ફેમિનિઝમ.
- 10 નીચેની બંને ટૂંકનોંધ લખો : 14
- (1) 'નારીચેતનાની નવલિકાઓ'માંની તમને ગમતી વાર્તાની સમીક્ષા.
- (2) 'ફારગતી' નાટકનો આરંભ અને અંત.
-